

ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КОМИТЕТ
ГОРОДА КАЗАНИ

ГИМНАЗИЯ №13

НОВО-САВИНОВСКИЙ РАЙОН



КАЗАН ШӘһӘРЕ
БАШКАРМА КОМИТЕТЫ

13 нче ГИМНАЗИЯ

ЯҢА САВИН РАЙОНЫ

Адоратского ул., 36а, г. Казань, Республика Татарстан,
420137

Адоратский ур., 36а, Казан ш., Татарстан Республикасы,
420137

тел/факс: (843) 521-87-88, mail: G13.kzn@tatar.ru

ПРИКАЗ

« 1 » 09 2022г.

БОЕРЫК

№ 121

**«О создании и регистрации
Театра в гимназии»**

В соответствии с перечнем поручений Президента РФ и Минпросвещения РФ,
а также в целях эстетического развития обучающихся,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Организовать деятельность школьного театра в системе дополнительного образования и воспитательной работы.
2. Назначить ответственным за реализацию проекта заместителя директора по ВР Баранову А.А.
3. Заместителю директора по воспитательной работе Барановой А.А. обеспечить регистрацию театра во Всероссийском реестре школьных театров.
4. Назначить руководителем театра учителя татарского языка Шагараеву А.И.
5. Утвердить Положение о школьном театре (приложение 1).
6. Учителю математики Валиуллиной И.Д. создать раздел «Школьный театр» на сайте гимназии и разместить информацию.
7. Контроль исполнения приказа оставляю за собой.

Директор гимназии:

Баранова А.А.
Шагараева А.И.
Валиуллина И.Д.



Галлямутдинова Л.Г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о школьном театре
«НУР»

1. Общие положения.

- 1.1. Настоящее положение о школьном театре (далее Положение) регламентирует работу школьного театра МБОУ «Гимназия №13 с татарским языком обучения» Ново-Савиновского района г. Казани (далее – гимназия).
- 1.2. Положение разработано в соответствии с:
- Федеральным законом от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
 - поручением Президента РФ от 24.09.2021 № Пр-1808ГС «Перечень поручений по итогам заседания Президиума Государственного Совета»;
 - Протокола Минпросвещения России от 27.12.2021 № СК-31/06пр «О создании и развитии школьных театров в субъектах Российской Федерации»;
 - распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р, утвердившим Концепцию развития дополнительного образования детей до 2030 года;
 - программой воспитания лицея;
 - Уставом лицея.
- 1.3. Положение регулирует деятельность школьного театра «НУР».
- 1.4. Школьный театр может иметь свою символику, в том числе используя элементы символики гимназии.
- 1.4. Школьный театр возглавляет руководитель театра, назначенный директором гимназии.
- 1.5. Руководитель школьного театра подчиняется директору гимназии и заместителю директора по воспитательной работе.
- 1.6. Школьный театр участвует в реализации воспитательной программы гимназии.

2 Цель и задачи школьного театра

- 2.1. Цели школьного театра:
- 2.1.1 совершенствование системы духовно-нравственного и эстетического воспитания обучающихся средствами театрального искусства;
- 2.1.2 создание условий для приобщения их к истокам отечественной культуры;
- 2.1.3 Расширение культурного диапазона и реализации творческого потенциала;

- 2.1.4 развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности детей и подростков посредством соединения процесса обучения гимназистов с их творческой практикой.
- 2.2. Основные задачи школьного театра:
- 2.2.1. Создание условий для комплексного развития творческого потенциала обучающихся, формирование общей эстетической культуры;
- 2.2.2. Оказание помощи детям в самовыражении и самопрезентации;
- 2.2.3. Организация культурно-массовых мероприятий, постановка и показ учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по различным дисциплинам, выполнение индивидуальных проектов обучающихся;
- 2.2.4. Организация внеурочной деятельности обучающихся;
- 2.2.5. Предоставление обучающимся возможности обучения актерскому мастерству, сценической речи;
- 2.2.6. Организация досуга гимназистов в рамках содержательного общения;
- 2.2.7. Закрепление знаний и практических навыков, получаемых обучающимися в ходе образовательного процесса по формированию ключевых компетенций: умений учиться, сотрудничать и работать с информацией;
- 2.2.8. Продвижение традиционных ценностей, патриотическое воспитание театральными средствами;
- 2.2.9. Осуществление сотрудничества с другими творческими объединениями образовательных организаций, и организаций культуры, в том числе в рамках сетевого взаимодействия.

3. Организация деятельности школьного театра

- 3.1. Театр функционирует в течение всего учебного года.
- 3.2. Деятельность театра организуется в формах учебных занятий – групповых и индивидуальных, тренингов, творческих мастерских, индивидуальных проектов, спектаклей, концертов, постановок, проектов, социальных практик.
- 3.3. Занятия в школьном театре проводятся в зале ритмики.
- 3.4. Возраст участников театра: от 7 до 17 лет.
- 3.5. Занятия в школьном театре проводятся по группам или всем составом, а также индивидуально.
- 3.5.1. Предельная наполняемость групп не более 15 человек.
- 3.5.2. Группы могут быть одновозрастными и разновозрастными.
- 3.6. Продолжительность и периодичность занятий в театре определяются учебным планом соответствующей образовательной программы, и расписанием занятий (графиком).
- 3.7. В работе школьного театра, при наличии условий и согласования руководителя театра могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники лицея без включения в основной состав.

3.8. Содержание деятельности школьного театра определяется соответствующей образовательной программой, реализуемой в театре. Дополнительная общеразвивающая программа, реализуемая в школьном театре, разрабатывается педагогическими работниками по запросам участников образовательных отношений, с учетом национально-культурных традиций и мероприятий, проводимых на различных уровнях и утверждается приказом директора гимназии.

3.9. Педагог, реализующий дополнительную общеразвивающую программу на базе школьного театра, выбирает по своему усмотрению образовательные технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся.

3.10. Учет образовательных достижений обучающихся в школьном театре производится в портфолио обучающихся либо через отчет руководителя театра.

3.11. Руководителем школьного театра назначается педагог в соответствии с приказом директора гимназии.

4. Контроль за деятельностью школьного театра

4.1. Общее руководство и контроль за деятельностью школьного театра осуществляет администрация гимназии.

4.2. Непосредственное руководство школьным театром осуществляет его руководитель.

4.3. В целях обеспечения деятельности школьного театра его руководитель: участвует в разработке образовательных программ, реализуемых в школьном театре, ведет регулярную творческую и учебно-воспитательную деятельность на основе учебного плана образовательной программы; разрабатывает расписание занятий (график) школьного театра; формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности, мероприятий, проводимых на федеральном, региональном и муниципальном уровнях, готовит выступления, спектакли, обеспечивает участие учащихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятиях; представляет отчеты о результатах деятельности школьного театра за отчетные периоды.

5. Материально-техническая база лицейского театра.

5.1. Помещения для работы школьного театра, а также необходимое оборудование, инвентарь и материалы предоставляются гимназией.

5.2. Руководитель школьного театра несет ответственность за сохранность предоставленных материальных ценностей, соблюдение установленного порядка и режима работы гимназии.